

**Przedmiotowy system oceniania (PSO) z języka niemieckiego  
dla szkół ponadgimnazjalnych  
Podręcznik: *Direkt neu 3*  
zakres podstawowy  
Poziom B1**

Kontrola osiągnięć uczniów dostarcza nauczycielowi ważnych informacji o wynikach i skuteczności jego metod pracy z daną grupą uczniów. W celu uproszczenia i uregulowania systemu oceniania w każdej szkole tworzy się wewnątrzszkolne systemy oceniania. Pomagają one zrozumieć uczniom i ich rodzicom stosowaną procedurę oceniania, wymagania, kryteria mierzenia osiągnięć, definiują formy kontaktów z rodzicami. Nauczyciel ma obowiązek zapoznania uczniów z PSO na pierwszych zajęciach w każdym roku szkolnym.

**Przedmiotowy system oceniania z języka niemieckiego** opracowany do podręcznika *Direkt neu 3* powinien wskazać uczniom, jak się uczyć, aby uzyskać najlepszą ocenę, a nauczycielom pracującym z podręcznikiem pomóc formułować wymagania i zadania dla uczniów, aby z sukcesem zdali egzamin maturalny.

PSO jest jedynie propozycją regulacji oceniania i może być modyfikowany i ulepszany w zależności od potrzeb i warunków nauczania w danej szkole.

Ocenianie obejmuje cztery podstawowe sprawności językowe zgodnie z formułą egzaminu maturalnego:

- rozumienie tekstu czytanego
- rozumienie ze słuchu
- pisanie
- mówienie.

Sprawności te oceniane będą w ramach następujących zakresów tematycznych:

- człowiek (uczucia, emocje, plany na przyszłość, cechy charakteru, wygląd zewnętrzny, plany, marzenia)
- szkoła (życie szkoły)
- życie rodzinne i towarzyskie (nawiązywanie kontaktów, styl życia)
- podróżowanie i turystyka (wycieczki, zwiedzanie)
- kultura (nazywanie wydarzeń kulturalnych, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media)
- sport (imprezy sportowe)
- nauka i technika (odkrycia naukowe, wynalazki)
- świat przyrody (zagrożenia, perspektywy, ochrona środowiska, klimat, klęski żywiołowe,)
- państwo i społeczeństwo (organizacje międzynarodowe)
- elementy wiedzy o krajach niemieckiego obszaru językowego

W trakcie nauki z *Direkt neu 3* uczeń pozna i utrwali następujące zagadnienia i struktury gramatyczne:

- tworzenie i zastosowanie czasu przyszłego Futur I
- tryb przypuszczający
- Konjunktiv II, würde- Form
- Konjunktiv I – mowa zależna
- strona biern

- imiesłów czynny i bierny
- pytania zależne
- tworzenie rzeczowników od przymiotników
- przymiotnik w roli przydawki
- rekcja rzeczownika i przymiotnika
- pytanie o dopełnienie przyimkowe
- zdania przyzwalające ze spójnikiem *trotzdem*, *obwohl*
- zdania podrzędnie złożone dopełnieniowe
- zdania warunkowe
- zdania poboczne z zaimkiem względnym
- zdania przydawkowe
- zdania okolicznikowe sposobu ze spójnikiem *indem*

Kontrola pisemna opanowania słownictwa z zakresu obowiązujących zakresów tematycznych i struktur gramatycznych może mieć formę zapowiadanych krótkich kartkówek po zrealizowaniu określonej partii materiału, testu sprawdzającego na koniec każdego rozdziału, jak i kompleksowych sprawdzianów na zakończenie semestru czy roku nauki.

Direkt neu 3 zapoznaje uczniów z technikami kontroli opanowania materiału w części podręcznikowej (*ABI*) *Ferigkeitstraining*.

W ćwiczeniach do Direkt neu 3 znajduje się test „Wie weit bist du jetzt?” w którym uczeń może sprawdzić się sam.

## **Sprawności językowe**

### **Sprawność rozumienia tekstu czytanego**

Sprawność rozumienia tekstu czytanego sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- prawda / fałsz / brak informacji w tekście
- znajdowanie w tekście określonych informacji
- rozpoznawanie związków między poszczególnymi częściami tekstu
- określanie głównej myśli poszczególnych części tekstu
- technika wielokrotnego wyboru (3 lub 4 możliwości)
- udzielanie odpowiedzi na pytania
- uzupełnianie brakujących informacji w lukach
- przyporządkowywanie zdjęć poszczególnym fragmentom tekstów
- przyporządkowywanie pytań do odpowiedzi
- łączenie fragmentów zdań w języku niemieckim
- łączenie fragmentów zdań w języku polskim i niemieckim
- uzupełnianie tabeli w oparciu o przeczytany tekst
- zaznaczanie informacji z tekstu na mapie.

### **Kryteria oceny sprawności rozumienia tekstu czytanego**

Uczeń powinien rozumieć tekst czytany globalnie, selektywnie i szczegółowo. Teksty

przeznaczone do czytania ze zrozumieniem na poziomie B1 to teksty informacyjne, wywiady, ogłoszenia, artykuły prasowe. Sprawność rozumienia tekstu czytanego może być oceniana osobno lub łączona ze sprawnością pisania lub mówienia.

Na ocenę **bardzo dobry** w zakresie rozumienia tekstu czytanego uczeń:

- w pełni rozumie teksty bogate pod względem treści i zróżnicowane pod względem struktur morfo-syntaktycznych
- określa główną myśl tekstu, przewodnie myśli poszczególnych części tych tekstów oraz intencje autora
- sprawnie znajduje szukane informacje szczegółowe w tekstach
- dobrze rozumie ogólny sens tekstów autentycznych z różnych źródeł oraz skróconych tekstów literackich.

Na ocenę **dobry** w zakresie rozumienia tekstu czytanego uczeń:

- dobrze rozumie większość tekstów zróżnicowanych pod względem treści i struktur morfo-syntaktycznych
- określa ich główną myśl oraz dobrze radzi sobie z poszczególnymi fragmentami tekstu
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych
- rozumie ogólny sens tekstów autentycznych z różnych źródeł oraz prostych tekstów literackich.

Na ocenę **dostateczny** w zakresie rozumienia tekstu czytanego uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część tekstów mało zróżnicowanych pod względem treści i struktur morfo-syntaktycznych
- poprawnie określa ich główną myśl oraz większość myśli poszczególnych fragmentów tekstu,
- znajduje sporo potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach,
- rozumie ogólny sens dużej części krótkich tekstów autentycznych.

Na ocenę **dopuszczający** w zakresie rozumienia tekstu czytanego uczeń:

- rozumie tylko niektóre teksty informacyjne
- z trudem określa ich główną myśl oraz myśli poszczególnych fragmentów tekstu
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe
- rozumie ogólny sens tylko niektórych bardzo uproszczonych tekstów autentycznych.

Na ocenę **niedostateczny** w zakresie rozumienia tekst czytanego uczeń:

- rozumie jedynie bardzo słabo proste teksty
- sporadycznie znajduje informacje szczegółowe
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo uproszczonych tekstów autentycznych.

Uczeń dyslektyczny pracuje wolniej z tekstem. Może mieć problemy ze zrozumieniem polecenia i właściwym zapisem rozwiązania. Powinien mieć zatem więcej czasu na przeczytanie i rozwiązanie zadań do tekstu.

## Sprawność rozumienia ze słuchu

Sprawność rozumienia ze słuchu sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- wielokrotny wybór

- prawda / fałsz / brak informacji w tekście
- udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu
- przyporządkowywanie pytań do odpowiedzi
- dopasowywanie tekstu do intencji
- przyporządkowywanie słów, zdań i wyrażeń do rysunków
- dopasowywanie informacji do zdjęć
- przyporządkowywanie wypowiedzi do odpowiednich osób
- wypełnianie kwestionariusza, tabeli
- uzupełnianie brakujących informacji w tekście.

## **Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu**

Uczeń powinien rozumieć tekst słuchany globalnie, selektywnie i szczegółowo. Teksty przeznaczone do słuchania w klasie trzeciej szkoły ponadgimnazjalnej to teksty dialogowe, audycje radiowe, wywiady, reklamy, dłuższe wypowiedzi na określony temat teksty informacyjne. Sprawność rozumienia ze słuchu może być oceniana osobno lub łączona ze sprawnością pisania lub mówienia.

Na ocenę **bardzo dobry** w zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- w pełni rozumie wypowiedzi niemieckich użytkowników języka mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru
- sprawnie znajduje szukane informacje szczegółowe w tekstach słuchanych
- dobrze rozumie język nauczyciela, jego polecenia i instrukcje na lekcji oraz potrafi na nie zareagować.

Na ocenę **dobry** w zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie wypowiedzi niemieckich użytkowników języka mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru
- sprawnie znajduje szukane informacje szczegółowe w prostych tekstach słuchanych,
- rozumie język nauczyciela, jego polecenia i instrukcje na lekcji oraz potrafi na nie zareagować.

Na ocenę **dostateczny** w zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie dużą część wypowiedzi osób posługujących się językiem niemieckim jako ojczystym, mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru
- znajduje dużą część szukanych informacji szczegółowych w dialogach i prostych tekstach słuchanych
- rozumie dużą część poleceń i instrukcji nauczyciela na lekcji oraz potrafi na nie zareagować.

Na ocenę **dopuszczający** w zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie tylko część wypowiedzi osób posługujących się językiem niemieckim jako ojczystym mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens niektórych części sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru
- znajduje niektóre informacje szczegółowe w prostych tekstach słuchanych
- rozumie część poleceń i instrukcji nauczyciela na lekcji oraz potrafi na nie zareagować.

Na ocenę **niedostateczny** w zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie niewielką część wypowiedzi osób posługujących się językiem niemieckim jak ojczystym mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie niewielką część prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru
- znajduje pojedyncze informacje szczegółowe w dialogach i prostych tekstach słuchanych
- rozumie nieliczne proste polecenia i instrukcje nauczyciela na lekcji.

Ocena za opanowanie sprawności rozumienia tekstu czytanego i ze słuchu zależy od liczby i jakości wykonanych zadań.

Na oceny niższe wystarczy wykonać zadania zamknięte, nie wymagające tworzenia własnego tekstu.

Aby otrzymać ocenę dobrą i bardzo dobrą należy oprócz zadań łatwiejszych wykonać również zadania półotwarte i otwarte, które wymagają przetworzenia tekstu, zastosowania innych wrażeń, wyciągnięcia wniosków.

Zadania punktowane będą w systemie 0–1.

Uczeń dyslektyczny powinien mieć więcej czasu na wykonanie zadania.

## **Sprawność mówienia**

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- zasięganie i udzielanie informacji
- prowadzenie dialogów wg wzoru
- odpowiadanie na pytania
- opowiadanie o miejscach, osobach, wydarzeniach
- prowadzenie rozmowy według scenariusza
- prowadzenie rozmowy z odgrywaniem ról
- opisywanie ilustracji, zdjęcia
- relacjonowanie wydarzenia z przeszłości
- przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań i poglądów
- wyrażanie i uzasadnianie opinii, poglądów, emocji, preferencji i życzeń
- wyrażanie zgody i sprzeciwu

- podawanie argumentów.

## Kryteria oceny sprawności mówienia

Na ocenę **bardzo dobry** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela płynnej i interesującej wypowiedzi na zadane pytanie zawierającej bogate słownictwo i frazeologię na danym poziomie, co pozwala na pełny przekaz treści (np. opis ilustracji)
- czynnie uczestniczy w rozmowie na tematy z zakresów tematycznych wymaganych na egzaminie maturalnym
- potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym
- jasno i zrozumiale wyraża swoje opinie, podaje trafne argumenty za i przeciw
- prezentuje wypowiedź poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym
- stosuje bezbłędnie odpowiednie formy gramatyczne
- potrafi przekazać informację w języku potocznym i oficjalnym
- popełnia sporadycznie błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji.

Na ocenę **dobry** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela wyczerpującej wypowiedzi na zadane pytanie zawierającej właściwe środki językowe, co pozwala na przekaz treści (np. opis ilustracji)
- czynnie uczestniczy w rozmowie na tematy z zakresów tematycznych wymaganych na egzaminie maturalnym
- potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym
- na ogół wyraża jasno i zrozumiale swoje opinie i podaje argumenty
- prezentuje wypowiedź na ogół poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym
- zwykle potrafi przekazać informację w języku potocznym i oficjalnym
- popełnia drobne błędy nie zakłócające komunikacji

Na ocenę **dostateczny** w zakresie mówienia uczeń:

- uczestniczy w rozmowie na tematy z zakresów tematycznych wymaganych na egzaminie maturalnym
- potrafi podejmować niektóre role w procesie komunikacyjnym
- w swoich opiniach posługuje się językiem dosyć lakonicznym
- prezentuje wypowiedź nie zawsze poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym
- stosuje podstawowe formy gramatyczne i struktury
- popełnia błędy czasem zakłócające komunikację.

Na ocenę **dopuszczający** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela wypowiedzi zawierającej ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe, co pozwala na przekaz nielicznych wymaganych informacji,
- w wypowiedzi przyjmuje postawę pasywną ujmując temat bardzo lakonicznie
- prezentuje wypowiedź wspomaganą w dużym stopniu przez pytania i sugestie nauczyciela

- popełnia liczne błędy gramatyczne, świadczące o nieznajomości niektórych struktur i błędy fonetyczne, które ograniczają pełne zrozumienie wypowiedzi i komunikacji.

Na ocenę **niedostateczny** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela wypowiedzi zawierającej bardzo ograniczone słownictwo i bardzo nieporadne struktury językowe, co nie pozwala na przekaz wymaganych informacji
- udziela nie zrozumiałych wypowiedzi i zadaje pytania niezgodne z tematem rozmowy
- prezentuje wypowiedź chaotyczną, wspomaganą w dużym stopniu przez nauczyciela,
- popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne, świadczące o nieznajomości struktur i błędy fonetyczne, które uniemożliwiają lub ograniczają pełne zrozumienie wypowiedzi i komunikacji.

## **Sprawność pisania**

Sprawność pisania można rozwijać osobno lub w połączeniu z innymi sprawnościami, np. czytaniem i słuchaniem. Uwzględnia pisanie krótkich i dłuższych tekstów wymaganych na egzaminie maturalnym. Sprawdzane jest za pomocą następujących technik:

- uzupełnianie ankiet, formularzy i kwestionariuszy
- przekazywanie wiadomości pisemnej
- pisanie życzeń, pozdrowień, zaproszeń, ogłoszeń i in.
- pisanie e-maili i pocztówek
- pisanie wypowiedzi na podany temat
- pisanie listów formalnych i prywatnych

## **Kryteria oceny sprawności pisania**

Na ocenę **bardzo dobry** w zakresie pisania uczeń:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem przekazując wszystkie wymagane informacje z użyciem odpowiednich środków językowych
- bezbłędnie wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze
- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca wykorzystując bogate i oryginalne słownictwo i struktury
- potrafi tworzyć wypowiedzi logiczne, harmonijne i spójne
- popełnia bardzo sporadycznie błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu
- stosuje poprawną ortografię i interpunkcję.

Na ocenę **dobry** w zakresie pisania uczeń:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem przekazując prawie wszystkie wymagane informacje z użyciem odpowiednich środków językowych
- na ogół bezbłędnie wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze
- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca wykorzystując dość bogate i ciekawe słownictwo i struktury
- potrafi tworzyć wypowiedzi logiczne, harmonijne i spójne

- popełnia bardzo nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz drobne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu
- stosuje w zasadzie poprawną ortografię i interpunkcję.

Na ocenę **dostateczny** w zakresie pisania uczeń:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem przekazując większość wymaganych informacji z użyciem podstawowych środków językowych
- wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze
- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca wykorzystując mało urozmaicone słownictwo i struktury
- popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz drobne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu
- popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne.

Na ocenę **dopuszczający** w zakresie pisania uczeń:

- formułuje wypowiedzi nie w pełni zgodne z tematem przekazując część wymaganych informacji, nie mieszczące się w granicach podanej normy
- ma problemy z wypełnieniem ankiety, formularza, kwestionariusza
- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca wykorzystując ubogie słownictwo i struktury
- stosuje liczne powtórzenia leksykalne, ogólniki i internacjonalizmy
- popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne zakłócające znacznie komunikację oraz błędy w pisowni i interpunkcji

Na ocenę **niedostateczny** w zakresie pisania uczeń:

- formułuje wypowiedzi pozbawione logiki, chaotyczne, niezgodne z wymogami formy
- nie potrafi uzupełnić ankiety, formularza, kwestionariusza
- stosuje liczne powtórzenia leksykalne, ogólniki i internacjonalizmy
- popełnia rażące błędy gramatyczne i leksykalne zakłócające znacznie komunikację oraz błędy w pisowni i interpunkcji

Uczniowie ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu wymagają indywidualnego traktowania i stawiania im stosownych wymagań. Powinni być częściej oceniani na podstawie wypowiedzi ustnych. Błędy w pisowni, ortograficzne i interpunkcyjne nie powinny być oceniane. Powinni mieć możliwość dłuższego pisania pac pisemnych, a także korzystanie w miarę potrzeby z komputera.

**UWAGA:**

W powyższych kryteriach nie uwzględniono oceny **celującej**. Uczeń może ją otrzymać jeśli spełni wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, a ponadto wyróżnia się na terenie klasy czy szkoły, bierze udział w konkursach, olimpiadach przedmiotowych, wykonuje dodatkowe określone przez nauczyciela zadania czy projekty.